

LIBROS RECIENTES

**CONTRA TODA
ESPERANZA**
(Edición condensada)
Armando Valladares
Kosmos - Editorial, S. A.
México, 1987

Fue considerado el libro del año por la revista norteamericana Time. Más de un millón de ejemplares vendidos en diez idiomas. Una obra exitosa, dramática, que ahora aparece publicada, en edición condensada, para llegar, a un precio módico, a todos los lectores que demandan los escritos testimoniales de Armando Valladares en las cárceles cubanas.

Se vibra de nuevo, con igual intensidad, sin que se pierdan las características del texto original. En sustancia es lo mismo: apabullante, informativo, demoledor, escrito en el lenguaje de quienes han perdido la libertad por expresar sus propias ideas políticas. Redactado con angustia, pero con esperanza.

El marxismo-leninismo, instaurado por el régimen de Castro en Cuba, no parece tener límites. Sólo el ejercicio del poder, la defensa del estado a toda costa, ofrece la medida de sus propios actos. Valladares, por ir contra ello, debe enfrentar las represalias, abrumadoramente brutales, hasta ter-

minar en una silla de ruedas. Es el precio de la resistencia.

Su vocación democrática, su carácter, resultado de sus reflexiones ideológicas, lo conducen al presidio. El aparato estatal comunista, con el poderío propio de los totalitarismos, no desmaya. Tampoco Valladares, ni los miles de presos confinados en la isla, que anhelan volver a ser libres algún día.

Se invoca la justicia, pero la balanza está forzosamente inclinada del lado de la opresión. Como no hay libertad, no hay justicia. El poeta cubano asume el sentimiento de la multitud silenciosa, de esos hombres detenidos en las doscientas y más prisiones cubanas. Es su valor. Se trata, entonces, de un sentimiento conjunto, no de una tarea solitaria. Porque el ejercicio colectivo de la libertad es el ejercicio de la libertad de una nación. Y Castro, que es consciente de ello, ha atrapada a Cuba contra la voluntad de los cubanos.

El poeta Valladares hoy está libre, gracias a la gestión diplomática del presidente francés, Francois Mitterrand, en 1982. Es un alivio, prueba de que el valor, como afirmaba Pericles, conduce a la libertad.

Queda, sin embargo, en la mente del lector, el trauma de quienes aún no han podido huir de las cárceles cubanas. De esas voces, acalladas por

II TRIMESTRE 1988

el estatismo de izquierda, que quisieran cantar cantos libertarios.

Tal vez, contra toda esperanza, ello suceda alguna vez.

PARABOLA DEL RETORNO
Alfonso López Michelsen
Tercer Mundo Editores
Bogotá, 1988

Después de haber escrito una docena de libros —entre ellos una novela—, Alfonso López Michelsen regresa para presentar su "*Parábola del Retorno*" que, como él mismo lo dice, con él "vuelvo a mi profesión de escritor, de crítico del quehacer nacional, pero, también, porque regreso a las mismas concepciones y convicciones que inspiraron mi pensamiento y guiaron mi comportamiento desde aquellos primeros ensayos en que busqué una interpretación de la vida colombiana alejada de los moldes convencionales y adocenados que nos han conducido a donde hemos llegado".

Parábola del Retorno se inicia con un inmenso prólogo, en donde el ex-mandatario colombiano asegura que "la variedad de los temas tratados me obliga a poner de presente el alcance de cada uno de ellos y su concatenación con mi pensamiento de juventud, procurando juzgar con toda imparcialidad mis errores y mis posibles aciertos, como si estuviera fallando sobre hechos ajenos, la vida o el pensamiento de un tercero".

Este libro, presentado y publicado por Tercer Mundo Editores, aborda los problemas y los temas nacionales en cuatro partes. La primera de ellas, son los discursos y mensajes cuando López Michelsen fuera jefe único del

Partido Liberal; la segunda, con una serie de rigurosas reflexiones sobre sucesos ocurridos durante la administración Betancur y sobre hechos posteriores de actualidad; la tercera, López Michelsen habla de nuestro país y el mundo exterior; y finalmente aborda temas varios como del prólogo a la obra "El olor de la guayaba" de Plinio Apuleyo Mendoza el día del lanzamiento del libro por parte de la Oveja Negra.

Las 435 páginas que conforman el libro llevan la marca indeleble de la política, pero encontramos un oxigenante oasis cuando López nos presenta el texto total del lanzamiento del libro de Apuleyo Mendoza "El olor de la guayaba". Sin lugar a dudas, es un prólogo salpicado de humor y apuntes cáusticos, pero siempre dejando ver, entre bambalinas, su admiración tanto por el autor del texto, como por el hijo del telegrafista de Aracataca. Entre otras cosas, López Michelsen dice que "quienes admiran y esperan ansiosamente cada nueva página de García Márquez se sentirán convertidos en sus interlocutores, preguntándole en sordina todos aquellos menudos detalles que quien ama un libro quiere saber acerca de su autor. Cómo sería de fabuloso conservar un diálogo semejante, transcrito por algún contemporáneo, que hubiera sido el doble de Cervantes o de Shakespeare. Porque Plinio Apuleyo Mendoza es el doble de García Márquez, una versión andina del escritor barranquillero, una mimetización del boyacense tras la lírica y la picardía del costeño.

Pienso que, si ocurriera algo semejante a lo que aconteció en la obra de Marcel Proust, en su último volumen: *El tiempo recuperado*, del cual solo quedaron los apuntes, y fue necesario recurrir a un amigo íntimo para

reconstruir su estilo, Mendoza sería el indicado para no dejar inconclusa la obra de García Márquez. Entre otras razones, porque, antes de escribirla, ya la habrían discutido mil veces, habrían explorado sus múltiples y enigmáticos desenlaces, hasta ponerse de acuerdo acerca de cómo debía ser el final".

Parábola del Retorno es algo más que un autoanálisis político. Es como volver a recorrer los caminos limando asperezas, revisando los contenidos de sus escritos. "No es tarea para mí ni para ninguno de los ex-presidentes, ya sea en forma colectiva, como club, o en forma individual, como jefes naturales del Partido, para usar un calificativo emanado de la pluma de don Luis Cano. Nuestra era ya pasó. Es a las nuevas promociones a quienes co-

rresponde colonizar territorios más allá de las fronteras que les dejamos amojonadas, y hallar para el liberalismo nuevas banderas y nuevos gritos de combate. Que se tranquilicen, pues, quienes me atribuyen ambiciones electorales para el futuro. Mi única preocupación, como lo denotan éstas líneas, es con el pasado. No sin razón el último documento con que se cierra esta compilación es la constancia que dejé con ocasión de la reunión de los ex-presidentes, a raíz del holocausto del Palacio de Justicia y de la catástrofe de Armero. De su lectura se desprende en forma trasparente mi deseo de sustraerme de mi condición de expresidente para limitarme a la de escritor público, como memorialista".

Jorge Consuegra